ESTA ES NUESTRA MEMORIA 2022

Desde la Mesa Nacional compartimos la siguiente reseña de actividades, lineamientos políticos y comunicacionales desarrollados en el presente período de gestión, en base a las decisiones y objetivos fijados en nuestra última Asamblea anual.

1.Acciones y reclamos en defensa del Derecho a la Comunicación

Audiencias Defensoría del Público

Participación de las audiencias públicas de la Defensoría en todas las regiones del país a lo largo de todo el año, con representación de radios asociadas a FARCO. El eje temático de las audiencias de la Defensoría fue: concentración de la propiedad, pauta publicitaria, nuevos medios digitales y Derecho humano a la comunicación.

https://agencia.farco.org.ar/home/audiencia-defensoria-del-publico-radios-comunitarias-apuntaron-a-la-pauta-publicitaria-y-la-concentracion-mediatica/

https://www.farco.org.ar/farco-expuso-en-la-ultima-audiencia-publica-del-ano-de-la-defensoria-del-publico/

Internet ciudadana

Convocatoria al encuentro de Buenos Aires: Internet Ciudadana

El 13 y 14 de Octubre en la Casa Patria Grande “Presidente Néstor Carlos Kirchner”, en Buenos Aires, Argentina, el Encuentro Regional “Por el Derecho a un futuro digital justo y soberano” organizado por el espacio latinoamericano y caribeño Internet Ciudadana con el apoyo del Foro de Comunicación para la Integración de NuestrAmérica (FCINA). El programa completo puede verse a continuación: https://al.internetsocialforum.net/2022/09/06/encuentro-regional-por-el-derecho-a-un-futuro-digital-justo-y-soberano/

Desde FARCO venimos participando del proceso latinoamericano de Internet Ciudadana (IC) donde movimientos y organizaciones sociales están debatiendo una Internet de los Pueblos. El proceso ya lleva dos años y en 2022 se da cierre con un encuentro presencial en Buenos Aires donde FARCO tendrá protagonismo central. En ese camino se han conformado grupos de trabajo para sintetizar propuestas en relación a las corporaciones de las plataformas, políticas públicas y de la democratización de Internet. La información completa se concentra en: https://al.internetsocialforum.net/

Con este Encuentro se consolida lo construido en estos años en términos de propuestas sobre el futuro digital que queremos, como así también bosquejar posibles caminos de acción para avanzar hacia ello.

Integramos el VI Congreso de Comunicación Popular en La Matanza

Bajo la consigna “en cada barrio la comunicación es un derecho” fue una jornada de debate sobre la comunicación, tanto sobre radios, plataformas, medios públicos y comunitarios, televisión digital y

nuevos debates de comunicación.

De la actividad participaron especialmente estudiantes de las escuelas con orientación en comunicación del conurbano bonaerense. Guillermo Saucedo, de la Unión de Comunicadores Audiovisuales y Afines (UCAYA) dijo: “La radio es una excusa, es una excusa, es una forma de decir, emitimos un mensaje y es un mensaje que rebota por todos lados, es hipertextual, se diseminan de muchas formas y ahí está el desafío, encontrar canales, esos recorridos”.

En representación de FARCO participó Pablo Antonini, de Radio Estación Sur de La Plata e integrante de la mesa nacional, quien explicó el rol que debe cumplir el Estado para garantizar el derecho a la comunicación: “Desde FARCO entendemos que parte de lo que necesitamos construir es un Estado que garantice plataformas para la producción de comunicación popular, que puedan fortalecer a las organizaciones y a los espacios desde donde se produce lo más posible más allá de los vaivenes de las administraciones del Estado”.

https://agencia.farco.org.ar/home/se-realizo-el-vi-congreso-de-comunicacion-popular-en-la-matanz

Se realizó el plenario de la Coalición por una Comunicación democrática

https://agencia.farco.org.ar/noticias/la-coalicion-por-una-comunicacion-democratica-con-nueva-agenda-de-politicas-para-la-desconcentracion-soberania-y-pluralidad-de-voces/

En la Ciudad de Buenos Aires la Coalición por una Comunicación Democrática convoca a un plenario nacional presencial en la sede de FATPREN. La iniciativa sumará la participación de los colectivos históricos y de las nuevas organizaciones de la comunicación popular en el marco de la convergencia de voces y soportes que caracterizan hoy el ecosistema mediático y digital.

La convocatoria revaloriza la vigencia de la CCD como espacio colectivo para la construcción de propuestas que recuperen y actualicen las banderas del federalismo, el acceso universal a Internet, la promoción de los bienes informativos y culturales nacionales, así como la sostenibilidad de los medios pyme, cooperativos y comunitarios, entre otros ejes señalados en el encuentro preparatorio del 27 de mayo.

La concentración de los medios y los discursos, la convergencia empresarial sobre las plataformas por las que transcurre parte del debate público, el blindaje judicial a corporaciones oligopólicas del sector o el desconocimiento gremial a las organizaciones de los trabajadores de la comunicación, lesionan derechos constitucionales y amenazan uno de los pilares fundamentales de la democracia.

Una vez más, es necesario reclamar que se escuchen todas las voces. El encuentro tendrá como objetivo potenciar un Plan de Acción y un documento destinado a darle visibilidad política a las luchas y propuestas que las distintas organizaciones vienen realizando a nivel nacional en sus respectivos espacios y territorios para defender el derecho a la comunicación y al trabajo digno.

El encuentro funcionará con debate en comisiones en torno a un Plan de Acción Federal, que organice las propuestas y defina tareas, así como un Documento de situación que caracterice el escenario sectorial y proponga las consignas y políticas públicas necesarias para avanzar hacia el pluralismo informativo y la soberanía comunicacional.

Asignaciones específicas/Unidxs por la cultura

La Cámara de Senadores de la Nación convirtió en ley la prórroga de 50 años de las asignaciones específicas para el financiamiento de la cultura, los medios comunitarios y las bibliotecas populares por 57 votos afirmativos, 2 en contra y 9 abstenciones.

Seguimos exigiendo la continuidad de las asignaciones específicas.

El Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO) manifestó su rechazo a la caducidad de los fondos de asignación específica para promocionar actividades determinadas en los Institutos del cine, la música, el teatro, a las bibliotecas populares, a la Defensoría del Público y a los medios comunitarios y de pueblos indígenas.

Esta vez fue en una reunión que se realizó en el Anexo de la Cámara de Diputados de la Nación junto a la diputada Paula Penacca y el diputado Pablo Carro, del Frente de Todos (FdT), junto a distintos representantes de la actividad cultural y funcionarios de la Defensoría del Público. Uno de los puntos de debate del encuentro fue la necesidad de avanzar en el tratamiento y sanción del proyecto que propone extender la vigencia de los fondos de asignación específica hasta el 31 de diciembre de 2072.

MESA DE REGULARIZACIÓN DE LICENCIAS

El Plan de Regularización de radios FM es un conjunto de medidas de acompañamiento llevadas adelante a partir del trabajo junto a organismo del Estado para regularizar a cientos de emisoras en todo el país.

. FOMENTO (ENACOM)
. DEFENSORÍA DEL PÚBLICO
. INTA
. FARCO

Se confeccionó una Guía para presentación a concursos simplificados, además de numerosas reuniones y encuentros de capacitación y asesoramiento. Más de 50 radios se presentaron a concursos y una gran mayoría obtuvo su licencia o se encuentra en trámite.

GUÍA: https://www.farco.org.ar/formacion-material/

PAUTA PUBLICITARIA

CONGRESO PAQUETE DE LEYES: Diputados y diputadas del Frente de Todos convocaron a una reunión donde se presentaron 12 proyectos de ley que buscan democratizar la comunicación en Argentina. La jornada, convocada bajo el título «Comunicación democrática en la era digital, desafíos y propuestas legislativas» se realizó en el Anexo de la Cámara de diputados y fue encabezada por la diputada Florencia Lampreabe (FdT-Buenos Aires) y su par Pablo Carro (FdT-Córdoba).

https://agencia.farco.org.ar/home/el-debate-sobre-la-democratizacion-de-la-comunicacion-volvio-al-congreso-nacional/

Ampliación de competencias de la Defensoría del Público

FOMECA, constitución del Fondo Fiduciario

Régimen de Publicidad Oficial

Fomento al Pluralismo y la Diversidad Informativa

Gratuidad en el Acceso y Uso de sitios, plataformas y aplicaciones públicas del Estado

Actualización del marco regulatorio TIC “Argentina Digital”

Prestación Básica Digital Obligatoria

Comunicación Audiovisual en Plataformas Digitales

Fomento Audiovisual Federal

Servicios Digitales Extranjeros

Reducción de IVA para Micro, Pymes y Cooperativas Periodísticas

Declaración de Interés a las Radios Universitarias

2. Convenios y articulaciones

- **Convenio con Aadi Capif**
- **SADAIC**
- **Convenio Argentores**
- **Convenio Radiocut**
- **Servicios de radio de Télam 100% bonificados para socias de FARCO**
- **INAES**
- **Socorristas en red**
- **Narrativa radial**
  Capacitación en ficción sonora y radioteatro para radios comunitarias
  A partir de la presentación y posterior obtención de una beca formación del Fondo Nacional de las Artes, Narrativa Radial presenta, en articulación con FARCO (Foro Argentino de Radios Comunitarias) una capacitación virtual sobre ficción sonora y radioteatro, exclusiva para personas que trabajen o colaboren con radios comunitarias en Argentina.

  El objetivo de esta propuesta de formación es capacitar a personas que trabajan o colaboran con radios comunitarias de distintos territorios para que puedan escribir, producir y realizar sus propias historias en formato de radioteatro y ficción sonora. Para esto, la formación se dividirá en tres ejes:
  Guión para ficción sonora y radioteatro.
  Interpretación de radioteatro y ficción sonora.
  Producción y posproducción sonora para ficción y radioteatro.
- **Compartimos el libro Hacer radios cooperativas**

"Hacer radios cooperativas. Universidad, organizaciones y territorio en el camino de una comunicación democrática" compilado por Diego Jaimes y Claudia Villamayor.

Fue editado por el Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes.

El material recupera reflexiones colectivas que surgieron en el marco del Proyecto gestionado entre el Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO), la Fundación de Educación Cooperativa (IDELCOOP) y la Universidad Nacional de Quilmes financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias de la Nación SPU.

Cuenta con aportes de Daniel González, Martín Iglesias, Daniel Badenes, María Cristina Mata, Daniela Monje, Ana Laura López, Javier Calderón Castillo, Cristina Cabral, Pablo Antonini y Miguel Rodríguez Villafañe.

- **Radios de FARCO participaron de la jornada federal por Cultura, Soberanía y Trabajo Argentino**

El auditorio de Radio Nacional Córdoba fue una de las sedes de la Jornada Federal "Cultura, Soberanía y Trabajo Argentino" con el objeto de visibilizar el reclamo por la continuidad de los recursos específicos que le dan sostenibilidad proyectos de teatro, cine, música, bibliotecas populares, medios de comunicación comunitarios y de pueblos indígenas.

"Estamos defendiendo el derecho a nuestro trabajo. Son miles de puestos de trabajo que correrían peligro. Pero no sólo estamos haciendo un reclamo sectorial, sino que somos parte de la lucha por los derechos de la población, es decir, el derecho a acceder a los bienes culturales, a la comunicación veraz, valiosa, constructiva, y a ser parte de la producción de esos bienes culturales", expresó la vicepresidenta del Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO), Laura Carizzoni, durante su participación.

- **FARCO comenzó a articular con el Ministerio de las mujeres, políticas de género y diversidad de la Provincia de Buenos Aires.**

El Foro Argentino de Radios Comunitarias se reunió con el Ministerio de las Mujeres, Políticas de género y diversidad de la Provincia de Buenos Aires para planificar una estrategia comunicacional para la difusión de campañas en ciudades bonaerenses.

En el encuentro se trazaron varias líneas de trabajo conjunto para dar a conocer programas dentro del Ministerio. Por ejemplo se planteó la necesidad de trabajar en la difusión de los alcances de la línea 144 que brinda atención, contención y asesoramiento en situaciones de violencia de género en la Provincia de Buenos Aires.

- **Cultura Viva comunitaria**

FARCO hacia el 1er Congreso Federal de Cultura Viva Comunitaria de Argentina
Durante los próximos viernes 2, sábado 3 y domingo 4 de septiembre, se realizará en la ciudad de Paraná, Entre Ríos, el 1er Congreso Federal de Cultura Viva Comunitaria (cvc). Uno de los ejes será la comunicación popular y el rol de los medios comunitarios y cooperativos en la construcción en red, donde FARCO estará presente junto a varias radios socias participantes.

Más de 200 experiencias organizativas de todas las provincias y unas 800 personas estarán participando y llevarán a cabo trabajos en comisiones y plenario en la consolidación del Movimiento Cultura Viva Comunitaria de Argentina. Se trata de un proceso que lleva más de 10 años en el país, en el marco de una iniciativa latinoamericana que busca proponer y concretar políticas públicas de apoyo y promoción para el sector artístico, comunicacional y cultural con base popular y comunitaria. A su vez, recientemente este movimiento acaba de conformarse como asociación civil promotora para la creación del Instituto Argentino de Promoción de las Culturas Comunitarias, como así de otros proyectos a trabajar en el encuentro.

Se busca así a través del asociativismo fomentar y fortalecer las organizaciones de todo el país que realizan cultura comunitaria, y proponer al Congreso de la Nación el tratamiento del proyecto de ley que contemple a dicho Instituto y busque destinar al menos el 0,01% del presupuesto nacional para el fomento a la cultura viva y comunitaria.

INAMU

El Foro Argentino de Radios Comunitarias se reunió con Buco Cantlon, presidente del Instituto Nacional de la Música (INAMU), para conversar sobre la importancia del flamante Banco de Música Nacional e Independiente, herramienta fundamental para que la difusión de la música independiente se potencie en todas las radios.

Para la comunicación comunitaria el fomento de las producciones independientes es un objetivo central.

Al cerrar el encuentro, el titular del INAMU le regaló a FARCO un ejemplar del álbum de Figuritas de la Música Argentina, que cuenta con la participación de exponentes nacionales.

Se encuentra disponible el banco de música independiente para radios
Las radios, programas, periodistas del sector musical y musicalizadores/as pueden descargar música del Banco de Música Nacional e Independiente

Una herramienta para mejorar la difusión de música en medios de comunicación y la distribución de recursos a partir de la recaudación de los derechos intelectuales.

Este espacio aporta al cumplimiento del porcentaje mínimo de difusión de música nacional e independiente fijado en el art. 65 de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual (Ley 26.522).

Inscripción online en el Registro de la Actividad Musical https://actividades.autogestion.musica.ar/registration.html

Ingreso al Banco de Música Independiente a través del Panel de Acceso
https://actividades.autogestion.musica.ar/login.html

- Los contenidos musicales solo pueden utilizarse para difusión en medios

- Los medios tienen acceso al material de prensa de los grupos y solistas

Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos

Integrantes de la mesa nacional de FARCO se reunieron con Juan Carlos Junio, presidente del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos (IMFC), para analizar el panorama comunicacional de la Argentina y la necesidad de avanzar en su democratización.

En el encuentro realizado en el Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, en el marco de su 20º aniversario, se debatió cómo continuar con proyectos en conjunto y difundir las noticias del mundo cooperativo, en las radios comunitarias que integran FARCO, a través del microprograma que produce el IMFC.

En representación de la Mesa Nacional de Foro Argentino de Radios Comunitarias, participaron Juan Salvador Delú, presidente de FARCO e integrante de Radio Futura, Ana Laura López de Radio Tortuga y Pablo Antonini de Radio Estación Sur.

3. Proyecto FARCO-INAES

Se concretó la firma de un convenio de fortalecimiento con el Instituto de Asociativismo y Economía Social (INAES) para “COOPERATIVIZACIÓN, FEDERACIÓN, CAPACITACION Y PRODUCCION EN RED DE RADIOS COMUNITARIAS” que comprende diferentes líneas de acción:

-Promover la **cooperativización de experiencias de radios comunitarias** y su conformación formal como Federación. **Se crearon y/o regularizaron 22 cooperativas** de radios socias o vinculadas a FARCO, mediante asistencia técnica y de gestión.

-Se creó una **Federación** de cooperativas de radios y productoras audiovisuales comunitarias, principalmente para fomentar la creación y fortalecimiento de medios de comunicación y productoras de contenidos audiovisuales cooperativos en todo el territorio nacional, así como impulsar las políticas públicas necesarias para este sector.

Luego de un proceso de acuerdos y de cumplimentar los requisitos legales, en diciembre de 2022 la federación inició su trámite de inscripción en INAES y, a la actualidad, espera el otorgamiento de su matrícula.

La misma está integrada por las siguientes cooperativas de trabajo: Fábrica de Ideas (Alta Gracia), La Cuña (C.A.B.A.), La Usina de Ideas (Quilmes), Comunicacion Social (Castelar), Gráfica Comunicación (C.A.B.A.), Viarava (Capilla del Monte), 20 de agosto (Funes). A partir de recibir la matrícula y estar

en condiciones de funcionar normalmente, buscaremos sumar nuevas cooperativas, algunas de las cuales se han conformado recientemente, como resultado de las estrategias planteadas por este proyecto.

-Se impulsó formación y fortalecimiento de Proyecto Político Institucional de **30 radios en 11 provincias**. Se relanzó el Equipo de Formación de FARCO mediante dos Encuentros de Formación de Formadores y se diseñaron los siguientes instrumentos para las y los formadores: una encuesta de pre-diagnóstico sobre cada una de las emisoras a visitar; una Guía de Planificación de Objetivos y Actividades (a partir del pre-diagnóstico y el trabajo pedagógico del equipo de Formación); un documento con ideas y sugerencias para cada encuentro (Ayudamemoria); una Planilla de Autoevaluación para Participantes; una Planilla para Evaluación e Informe de cada Taller; y una Guía Operativa para Tareas e Informes

Los contenidos de los talleres presenciales y los seguimientos a distancia se orientaron en 3 áreas temáticas complementarias: Proyecto Político Comunicativo (PPC); Gestión Cooperativa; Puesta a punto de trámites para la legalización y administración legal y contable.

-Se produjeron y están produciendo materiales impresos y digitales sobre estos mismos tres ejes

-Se adquirió equipamiento para producción radiofónica y audiovisual

-Se posibilitó la realización de los dos Encuentros de Corresponsales (uno con sede en Córdoba para las radios de NOA, NEA, Centro y Cuyo en septiembre; otro en CABA para las radios de Buenos Aires y Patagonia en Noviembre), así como un aporte importante para la realización de la Asamblea Nacional.

-Se aportó al desarrollo de la plataforma para cursos a distancia, el relevamiento y nuevo mapa digital de la red, y se están desarrollando mejoras en las páginas y plataformas institucionales y de la Agencia de noticias.

-Se fortaleció la producción en red existente (Informativo, Expreso y Qué Suene) e impulsaron nuevas producciones: “Farcópolis”, “Ida y vuelta - Debates del campo popular” (producción semanal a emitirse de mayo a diciembre) y “Los díez especiales de FARCO” (serie de diez capítulos de 20/30 mins).

4.CMCC. Lanzamientos y plenarios

CÓRDOBA y BUENOS AIRES

Comunicadores y comunicadoras de las redes que conforman la **Confederación de Medios Cooperativos y Comunitarios (CMCC)** se reunieron en la ciudad de Córdoba para intercambiar visiones respecto al mapa comunicacional de la Argentina y debatir diversas iniciativas y acciones políticas para trabajar en pos de multiplicar la pluralidad de voces desde una mirada federal.

El encuentro se realizó el domingo 11 de septiembre en el Hotel Casa del Docente, de la Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba, y contó con la participación integrantes de la Red de Medios Digitales (RMD), la Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina (FADICCRA) y el Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO).

Con el objetivo de avanzar en el desarrollo de la CMCC en todo el territorio nacional, se analizó lo que puede aportar cada espacio desde la plataforma que mejor maneja, sea radial, audiovisual, digital o impresa, para abordar temáticas desde una perspectiva integral e incidir en la agenda mediática.

La Confederación de Medios Comunitarios y Cooperativos (CMCC) se reunió en plenario donde definió las bases para avanzar en una agenda política en comunicación para el 2023 y consolidar distintas acciones para trabajar en pos de fomentar la pluralidad de voces.

El Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO), la Red de Medios Digitales (RMD), la Federación

Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina (FADICCRA), la Asociación de Revistas Culturales Independientes de Argentina (AReCIA) y la Coordinadora Nacional de Televisoras Alternativas (CONTA) se encontraron este fin de semana en las instalaciones de Radio Gráfica, de la Ciudad de Buenos Aires, y acordaron la necesidad de contar con una Ley de Distribución de Publicidad Oficial federal y democrática del Estado nacional, que contribuya a desconcentrar el sistema de medios, es uno de los principales ejes que se impulsarán desde esta confluencia de redes y federaciones de portales, radios, diarios, revistas y canales de televisión de todas las provincias argentinas.

https://agencia.farco.org.ar/home/se-realizo-el-primer-plenario-de-medios-comunitarios-y-cooperativos-del-pais/

5 . Organización y Formación

Se realizó el Encuentro Federal de comunicadoras de FARCO con el Ministerio de las mujeres, políticas de género y diversidad de la Nación

El Encuentro Federal de Medios Comunitarios, organizado por el Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO) en coordinación con el Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad de la Nación (MMGyD) se realizó en la sede del Archivo General de la Nación en la Ciudad de Buenos Aires.

Del encuentro participaron más de 80 comunicadoras de la red FARCO de 14 provincias de todo el país. Mujeres, lesbianas, bisexuales, travestis, trans y no binaries que integran las emisoras de FARCO se sumaron a talleres de formación y espacios de debate junto a trabajadoras del ministerio.
https://www.farco.org.ar/farco-junto-al-ministerio-de-las-mujeres-realizo-un-encuentro-federal-de-comunicadoras/

Formación técnica para compañerxs mujeres y LGTBI+

Realizamos el curso "A las consolas", para la formación de técnicas. A partir de un relevamiento interno llamado "Las Mujeres no faltamos en las radios comunitarias" se obtuvieron datos que permitieron reconocer los sectores y actividades donde las mujeres son protagonistas, y aquellos en los que falta incidencia. En este informe aparecen dos aspectos a trabajar por la falta de paridad: la operación técnica, y la representación política.
Capacitar a mujeres y LGTBI para que desde una perspectiva comunicacional y política sean quienes operen las radios, seleccionen la música, armen un estudio remoto, transmitan desde espacios abiertos, es trabajar en la paridad de género en las radios comunitarias.

FARCO inauguró su plataforma de formación virtual para radios socias
Con el curso de formación técnica "A las consolas", orientado a mujeres, LGBTIQ+ de las radios que integran la red, se dió apertura a la plataforma de formación virtual del Foro Argentino de Radios Comunitarias.
Este espacio se construyó luego de realizar relevamientos sobre las necesidades de formación continua que tienen nuestras radios y es un lugar de construcción colectiva. "A las consolas" es el primer curso virtual gestionado desde la plataforma de FARCO y cuenta con más de 100 compañeras y compañeres inscriptxs de diferentes radios de la red.

Capacitación virtual derecho a la salud mental y a la comunicación
FARCO y la Defensoría del Público junto a la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, realizaron una capacitación virtual sobre salud mental y derecho a la comunicación. Los encuentros que se realizaron el 27 de septiembre, 18 de octubre y 15 de noviembre

Comenzamos a cargar los datos de nuestras radios en el mapa de FARCO
https://www.farco.org.ar/radios/

Farco participó del lanzamiento del curso Gestión de Políticas de Género, Organizaciones Sociales y Estado para medios de comunicación

El Programa de Formación en Género y Políticas Públicas de la Dirección Provincial de Formación, Investigación y Políticas Culturales para la Igualdad lanzó el curso en Gestión de políticas de género, organizaciones sociales y Estado para diferentes medios de comunicación de la provincia de Buenos Aires. En esta convocatoria FARCo forma parte de las organizaciones convocadas junto a la Red de Medios Digitales, ARUNA y AMARC.

Desde la Red participó la Vicepresidenta Laura Carizzoni que afirmó que "siempre estamos celebrando estos espacios de formación y que se vienen dando, no hace tantos años pero con la fuerza y el impulso de tantos años de luchas feministas".

Agustina Lanza de la Red de Medios Digitales, celebró: "Generar estos espacios súper valiosos porque una de las de las peleas que nos estamos dando, una de las iniciativas legislativas que estamos teniendo es la de poder impulsar a la Ley Micaela en medios de comunicación privados con lo cual toda capacitación, toda formación, toda sensibilización, sirve para poder construir esa legislación que tanto necesitamos".

Este curso y otros del Programa de Formación en Género y Políticas Públicas se realizan de manera asincrónica, para obtener información al respecto, comunicarse al mmpgdsformacion@gmail.com

https://www.farco.org.ar/farco-participo-del-lanzamiento-del-curso-gestion-de-politicas-de-genero-organizaciones-sociales-y-estado-para-medios-de-comunicacion/

6. Encuentros regionales

Encuentro CORRESPONSALES septiembre

La ciudad de Córdoba fue sede de un nuevo encuentro de corresponsales del Informativo FARCO, el noticiero federal que producen en conjunto las emisoras que integran el Foro Argentino de Radios Comunitarias.

Este sábado 10 y domingo 11, unos 40 comunicadores y comunicadoras de 16 provincias argentinas, de las regiones Centro, Cuyo, Litoral, NEA y NOA, se encontraron en la Casa del Docente, de la Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba (UEPC), donde debatieron, reflexionaron e intercambiaron ideas para mejorar la producción informativa en red.

Pepe Frutos, coordinador del Centro de Producción del Informativo FARCO, resaltó la importancia de este encuentro, que reunió a actuales corresponsales con otros nuevos que se sumarán a la construcción del noticiero. "Este encuentro tiene un objetivo que es más humano, encontrarnos, saber que las radios comunitarias no estamos aisladas en nuestros lugares, si no que en otros lugares del país hay otros compañeros y compañeras que están haciendo lo mismo".

Encuentro de corresponsales NOVIEMBRE

La Ciudad de Buenos Aires fue la sede de un nuevo encuentro de corresponsales del Informativo FARCO, el noticiero federal que producen en conjunto las emisoras que integran el Foro Argentino de Radios Comunitarias.

Este fin de semana, comunicadores y comunicadoras de la Ciudad y provincia de Buenos Aires y de la Patagonia se reunieron en las instalaciones de Radio Gráfica, ubicada en el barrio porteño de Barracas, donde debatieron, reflexionaron e intercambiaron ideas para mejorar la producción informativa en red.

Una de las actividades que tuvo el encuentro fue la creación de un reporte informativo contando sobre el desarrollo de la jornada. El mismo fue realizado por lxs nuevxs corresponsales, acompañados y coordinados por compañeros y compañeras que participan de la producción en red hace más tiempo. De este modo, se fortalece y amplía la producción del informativo federal que construyen diariamente las más de 100 radios que integran la red.
https://agencia.farco.org.ar/home/farco-realizo-el-encuentro-de-corresponsales-de-buenos-aires-y-patagonia/

FARCO presentó Del micrófono a la calle y Señales de comunidad en el Centro Cultural Kirchner

Fue en el marco del XVI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC), que se realizó el 30 de septiembre en Buenos Aires. El libro fue producido junto a la Asociación Latinoamericana de Educación y Comunicación Popular (ALER), y la edición estuvo a cargo de Ediciones CICCUS (Centro de Integración, Comunicación, Cultura y Sociedad). Ya está disponible en librerías de todo el país y la CONABIP se encargó de distribuir ejemplares a las bibliotecas populares de Argentina. También llegaron libros a radios de América Latina y el Caribe.
La serie audiovisual fue realizada en forma conjunta entre emisoras que integran la red nacional desde distintos puntos del país, y que propone un recorrido por diversas experiencias de radios comunitarias en nueve provincias, así como de la propia red
https://agencia.farco.org.ar/home/farco-presento-del-microfono-a-la-calle-y-senales-de-comunidad-en-el-centro-cultural-kirchner/

7. Comunicación y Producción en Red

Informativo: Informativo
- El Informativo FARCO tiene 50 corresponsalías.
- Unas 70 radios socias no aportan nada a la producción en red.
- La mayoría de las radios envía 2 reportes por mes.
- Sólo 2 radios envían un reporte por semana por cronograma
- Otras 4 radios envían entre 3 y 4 reportes por mes sumando algún extra a los 2 o 3 comprometidos por cronograma mensual.
- En el Expreso FARCO participan sólo 15 radios, se necesitan por lo menos 20.

-**Que suene**
-Expreso FARCo
-Agencia FARCo

8. Transmisiones y coberturas

- **FARCOPOLIS**

  Entregaron certificados a participantes del Polo Cooperativo y Mutual del INAES en Tecnópolis

  En la sede del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social (INAES) se realizó el acto de cierre del Polo Cooperativo y Mutual que estuvo presente en el predio de Tecnópolis.

  Durante todo el año en el espacio se hicieron presentes cooperativas y mutuales de todo el país que acercaron sus productos y su forma de producir a los visitantes de la muestra tecnológica.

  Alexandre Roig, presidente del INAES reconoció la importancia del Polo articulando cooperativismo y mutualismo y remarcó: “esa es la particularidad también de la forma

organizativa cooperativa y mutual, piensa lo local y piensa la nación al mismo tiempo, construye la nación desde lo local desde una práctica que es donde todos y todas tiene un lugar”

Por su parte las radios de FARCO realizaron transmisiones desde el Polo durante el mes de enero y febrero del 2022.
https://agencia.farco.org.ar/home/se-realizo-el-cierre-del-polo-cooperativo-y-mutual-2022-del-inaes-en-tecnopolis/

- **8M**
- **24M**
- **Encuentro de mujeres lgbtiq+ San Luis**
https://agencia.farco.org.ar/noticias/35o-encuentro-plurinacional-participaron-120-mil-personas-y-la-proxima-sede-sera-bariloche/
- **Chicos del pueblo plaza de mayo**
Las organizaciones de *Chicxs del Pueblo* coparon la Plaza Mayo para reclamar que los derechos de niñxs y adolescentes estén en la agenda pública.
Bajo la consigna «la deuda es con lxs pibes», unas 350 organizaciones llegaron hasta la principal plaza del país para denunciar la falta de respuestas a la situación que atraviesan miles de pibes en Argentina, remarcando que más de la mitad de ellos están en la pobreza.

9. Internacional

ALER

Socias de farco participamos de webirados realizados por ALER disponibles en YouTube

Algunos de los títulos de los webiradios que se encuentran disponibles:

- ¿Cómo la pandemia transformó nuestra forma de hacer comunicación popular? expuso las vivencias de las radios comunitarias de Latinoamérica y El Caribe, y los escenarios mediáticos durante la crisis sanitaria.
- Reacomodo del capitalismo y extractivismo en la región permitió analizar las luchas de los pueblos que resisten y realizan propuestas desde el buen vivir, el vivir bien, que han llegado a centrar las bases en varios países.
- Retos y aportes de Buen Vivir desde el Foro Social Panamazónico

FARCO participó de la XVI Asamblea de ALER y de la reunión del Consejo de Coordinación. Reuniones presenciales realizadas en Quito en los meses de marzo y septiembre.

De los encuentros, en representación de FARCO participó Pablo Antonini y Juan Delú.

La Asociación Latinoamericana de Educación y Comunicación Popular (ALER) votó una nueva Junta Directiva conformada por Miguel Angel Gullón, de Radio Seibo, República Dominicana,como presidente y Cristina Cabral de Radio Encuentro, de Viedma como vicepresidenta. Farco fue elegida por la asamblea para integrar el Consejo de Coordinación de ALER, y en septiembre en el marco de la reunión del Consejo, el presidente de FARCO participó del primer encuentro del CC elegido.

Entre los principales mandatos elaborados por los y las representantes de redes y radios de 14 países latinoamericanos se encuentran la promoción de políticas públicas en comunicación y educación por el derecho a la comunicación y educación, acceso a conectividad y derechos digitales, y desarrollo de plataformas latinoamericanas propias para la producción y formación.

Aler 50 años en Córdoba

Celebramos los 27 años de FARCO y los 50 años de ALER

En el marco de estas celebraciones realizamos un encuentro alrededor de las memorias de la construcción de ALER desde Argentina, compartiendo esas memorias con comunicadoras y

comunicadores reunides en la ciudad de Córdoba en el marco del Encuentro de Formación de corresponsales, con la presencia de otros medios cooperativos y comunitarios del país .

Estuvieron presentes Marita Mata y Vicente Martínez, ambos con una amplia trayectoria de trabajo en ALER en los espacios de investigación y gestión. El espacio fue coordinado por Cristina Cabral de Radio Encuentro, vicepresidenta de ALER, Marcos Galán de Radio la Ranchada de Córdoba y Néstor Busso asesor en Políticas Públicas de FARCO y ALER.

https://aler.org/node/10704

Participamos en Guatemala del encuentro "Narrativas de los pueblos originarios" en el mes de agosto.

Néstor Busso y Cristina Cabral participaron en San Lucas Tolimán, Guatemala del encuentro organizado por la Federación Guatemalteca de Escuelas Radiofónicas -FGER-. En el encuentro se brindaron charlas sobre la experiencia de FARCO y un análisis de la situación Guatemalteca luego de los recursos presentados ante la Corte Interamericana por la libertad de expresión.

Participamos del 3er encuentro de radios comunitarias y expresiones de América Latina y el Caribe, realizado en forma virtual.

Los días 24, 25 y 26 de noviembre se realizó en México el 3er Encuentro nacional de radios comunitarias y expresiones América Latina y El Caribe. Nuestra compañera Cristina Cabral de Radio Encuentro participó en representación de FARCO y ALER de charlas y talleres.

10. Proyectos

MANOS A LA OBRA 1 y 2

La Merced - Radio del Bosque - La Milagrosa - Radio Campesina - Central Ferroviaria

Radio Paravachasca - La Cigarra - Radio Cóndor Andino - Radio El Brote

La Lechuza - Rayuela - Pueblo - La Portada

EXPEDIENTES INDIVIDUALES

Encuentro, Che, Estación sur, Futura,

FOMECA

LÍNEA CONTENIDOS, INFANCIAS, NIÑECES Y ADOLESCENCIAS 2022

Presentamos un proyecto basado en la realización de una serie de micros audiovisuales seleccionando relatos y vivencias de 7 localidades de nuestro país vinculadas a hechos de la dictadura y al ejercicio de los derechos humanos en la actualidad, desde la perspectiva y la palabra de adolescentes. Los objetivos del proyecto son:

-Poner de relieve las miradas y voces de adolescentes respecto de las consecuencias de la última dictadura cívico militar en sus padres, familiares, amigos y maestros.

-Dar a conocer historias originales y vivencias de distintas zonas de nuestro país vinculadas a violaciones de derechos humanos.

-Aportar al ejercicio de reflexión de la memoria en la actualidad desde nuevos tópicos o intereses.

LÍNEA CONTENIDOS, LAS MALVINAS SON ARGENTINAS 2022

Presentamos una propuesta de serie de micros audiovisuales para contar la historia de siete

monumentos distribuidos en el país. Se trata de monumentos donde se realizan las vigilias del 2 de abril y otros actos que reivindican nuestra soberanía y mantienen vivo el recuerdo de los caídos hace 40 años. El Cementerio de Darwin y los monumentos en Ushuaia, Quequén y C.A.B.A. son algunos de los espacios incluidos en este proyecto.

PUNTOS DE CULTURA

Ganamos con la presentación del Proyecto Sostener-Nos. El proyecto para desarrollar la temática de radios comunitarias y salud mental, a partir de las radios populares como promotoras y articuladoras en lo comunitario. Para ello planeamos: incorporar la reflexión sobre la temática en instancias organizativas de la red, celebrar un encuentro específico de comunicadores/as que permita analizar los principales aspectos, temas y formatos comunicacionales a priorizar y realizar una producción conjunta de contenidos producidos y transmitidos en red.

WACC

Farco fue convocada por la organización mundial de Comunicación Cristiana WACC. Participamos de un encuentro en Buenos Aires con representantes de otros países latinoamericanos: Lautaro Capece, Cristina Cabral, Pablo Antonini y Néstor Busso.

Comenzamos a elaborar un proyecto sobre el eje: radios de pueblos originarios e interculturales.

CONAMI

Los microcréditos están destinados tanto a personas de proyectos impulsados por la radio, como también a otros tipos de emprendimientos productivos o de servicios de organizaciones o grupos con quienes las radios articulan y avalan.

Se trata de préstamos solidarios que se dan a grupos de personas, integrados por un mínimo de tres personas.

Existen distintas líneas para presentar cada proyecto según sus características: Proyecto productivo, Fortalecimiento institucional y Equipamiento y acondicionamiento de espacios productivos.

14 créditos dados en 2022 + 6 2023

11. Producciones de radios

- **Programa disponible: Malvinas, 40 historias**

  Es una producción de Radio Gráfica que estará a disposición de las radios que quieran retransmitir.

  En 40 programas a lo largo del año presentarán la palabra de quienes protagonizaron la guerra de 1982.

- **Una Radio Muchas Voces comparte Huella y memoria**

  Les compañeres de Una Radio Muchas Voces comparten esta producción para todas las radios que integran la red.

  Es una producción para introducirse en la historia de la red por el derecho a la identidad, que hace eje principalmente en entrevistas a referentes de cada nodo, para dar a conocer su labor en diferentes puntos del país, buscando que quienes dudan de su identidad sepan que hay muchos lugares adonde pueden acudir en todo el territorio nacional, además de las sedes de Abuelas y de la CONADI.

- **Radio Futura pone a disposición de la red el programa Las raíces del canto**

  Son 24 episodios de una hora de duración (aproximadamente). Están destinados a conocer

las historias de cantores y cantoras de nuestra Patria Grande.Suna Rocha, Atahualpa Yupanqui, Juan Carlos Baglietto, Ángela Irene, Suma Paz son algunxs de los artistas allí presentadxs.

- **Raíces transmitió los partidos de la selección. Grafica tambien**